

BOLETÍN DIARIO NO. 390/22 EVALUACIÓN DE LA PRESENCIA DE SARGAZO EN EL CARIBE MEXICANO

- El Caribe Mexicano presenta hasta el día 17 de julio una cantidad estimada de sargazo de **16,456** (Figuras 1 y 2).
- **Pronóstico: De acuerdo a los modelos numéricos, la dinámica de corrientes en la región continuará favoreciendo un transporte de sargazo hacia el Golfo de México y Cuba, por lo cual no se prevén incrementos importantes en los recales hacia las costas mexicanas.**
- El nivel de alertamiento para la estimación de recales en el Caribe Mexicano, se ubica en la categoría "6", que corresponde a la denominación de "Muy Alto", según la cual, "el sargazo se acumula en montículos de 50 a 70 cm de altura en menos de 24 horas, cubriendo más de la mitad de la playa y dificultando el tránsito a pie y con maquinaria", de acuerdo al semáforo y a los criterios de la "Escala para la estimación del recalde de sargazo en las playas del Caribe Mexicano", desarrollada por este Instituto Oceanográfico.
- Actualmente, desde Xcalak hasta inmediaciones de Mahahual (región sur), predominan corrientes superficiales con dirección norte y velocidades de 0.72 a 1.33 m/s, y desde Sian Ka'an hasta Cancún (región norte), con dirección norte y velocidades de 0.88 a 1.77 m/s; encontrándose condiciones de vientos del este y sureste de 11 a 15 nudos (20 a 28 km/h) (Figura 1).

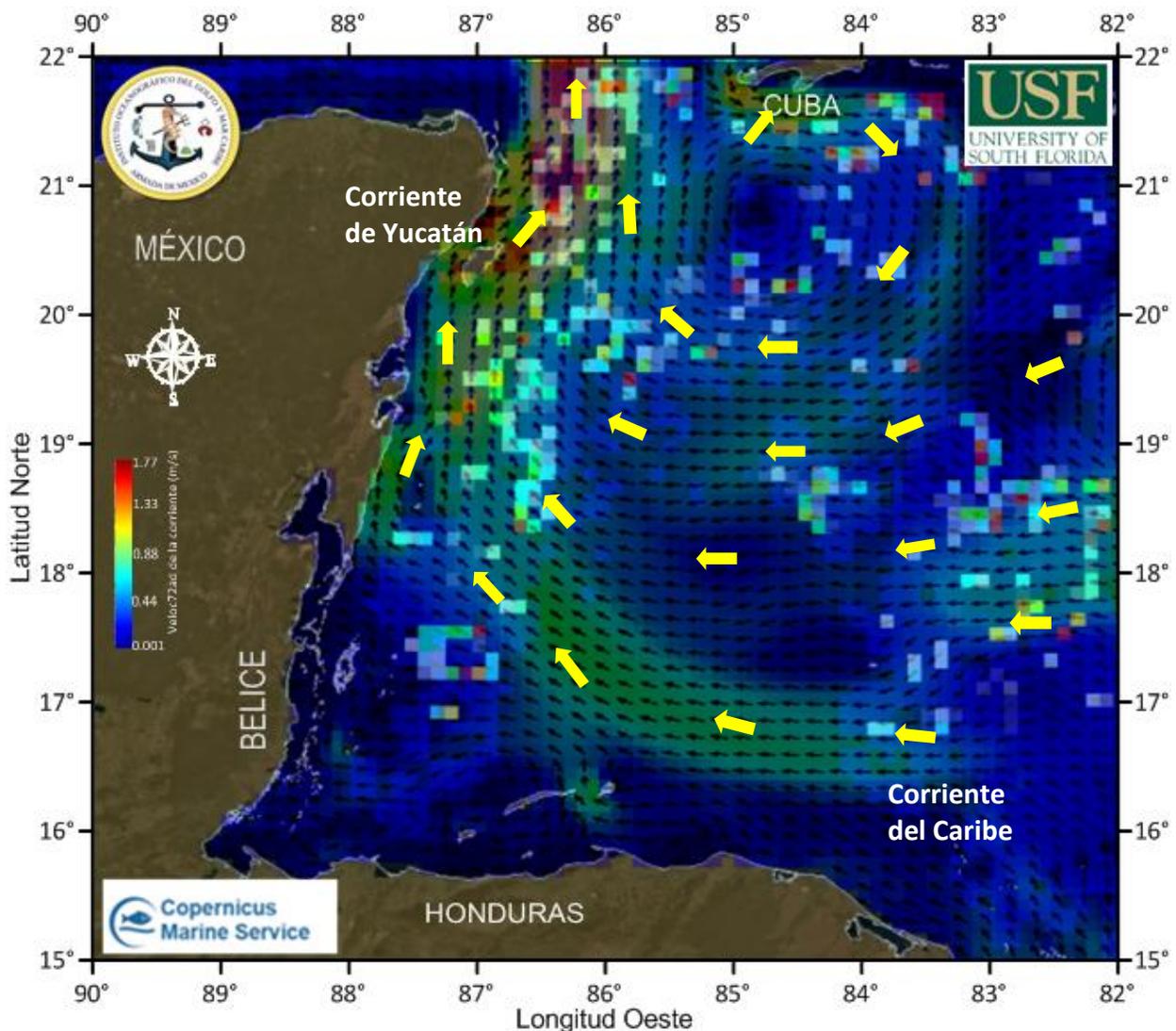


Figura 1.- Cobertura algal (17 de julio) y modelación de corrientes superficiales (18 de julio).

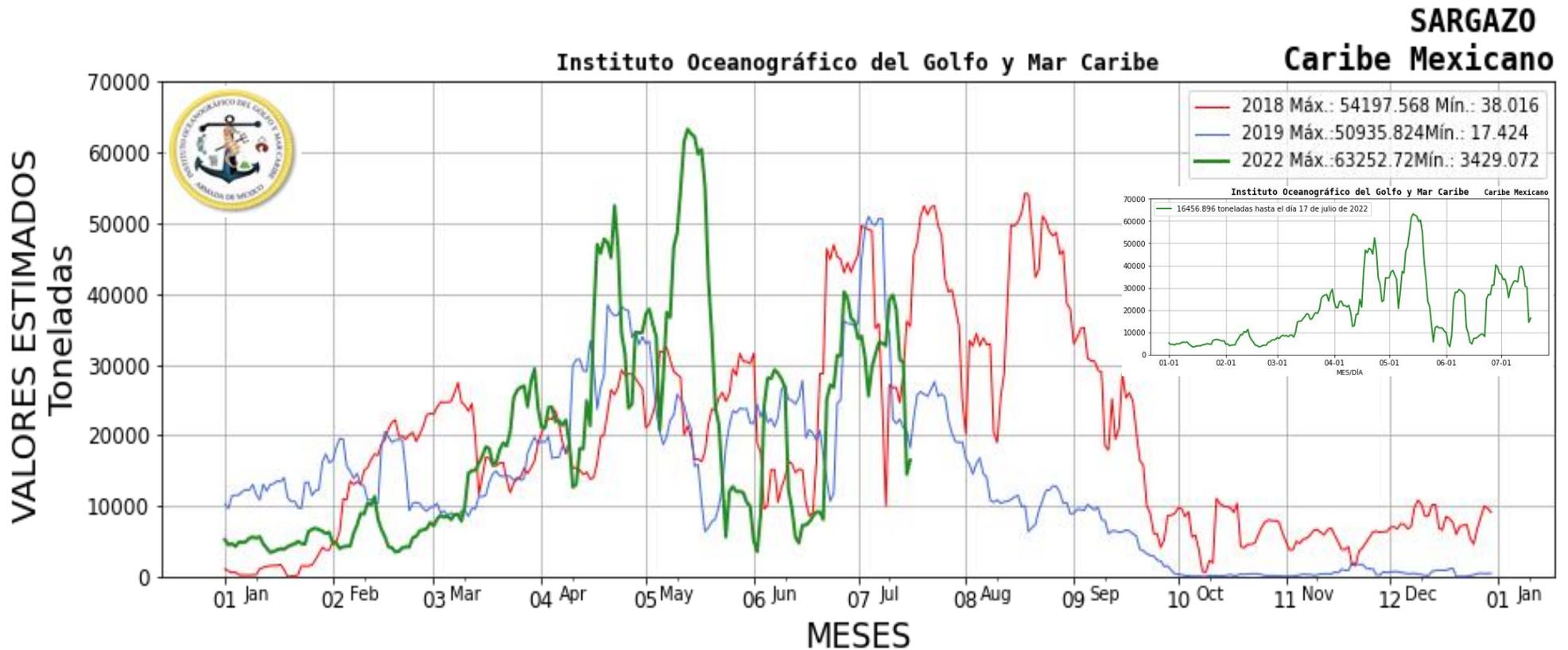


Figura 2.- Valores estimados de la cantidad de sargazo en el Caribe Mexicano. Gráfico comparativo de los años 2018, 2019 y 2022 (gráfico mayor) y valores estimados del 1 de enero al 17 de julio del presente año (gráfico superior derecha) obtenidos a partir de datos de la USF.

Elaboró: Cap. Frag. SMAM. L. Ocean. José Paul Murad Serrano, Tte. Nav. SMAM. L. Ocean. Reynaldo Vargas Laue, Tte. Corb. SIA. I. Geol. Marcos Maldonado Rodríguez, 1/er. Mtre. SIA. T. Q. I. María Laura Méndez Reyes y Met. José Antonio Rivera Prieto.

Revisó: Cap. Frag. SMAM. L. Ocean. José Paul Murad Serrano.